

Portada: Cartel de
Lorenzo Homar (detalle)

taller Museo U.P.R.

El artista es el hijo de la Idea, de la Verdad. Todo trabajo artístico empieza en un momento de éxtasis - un vuelo hacia arriba fuera del ser y acercándose a lo eternamente verdadero. Todo buen artista es genial y un genio simplifica las cosas - por inspiración que reúne y unifica valores antes desparramados e indeterminados. Crear es un delirio; y más allá de lo creado está la Idea de donde vino. Lo verdadero crece en el misma tierra que lo bueno; sus raíces se comunican. Lo universal es al mismo tiempo lo verdadero y lo bueno. Un artista es como un filtro en donde las verdades según pasan dejan atrás su esencia. Las diferentes ramas de la ciencia son las diferentes lenguas en que la naturaleza es trabajosamente descifrada por el hombre. El arte es otra de éstas lenguas. Hoy, Domingo García, artista, nos muestra lo universal, lo bueno y lo verdadero que los grandes artistas de otros tiempos nos mostraron con otras formas.

... Sr. Carlos La Costa
1964 - Puerto Rico

museo u. p. r. **pinturas de**

domingo garcía

1.	DESNUDO EN TRICOLOR	Col. Lcdo. Marcos A. Ramírez
2.	CABEZA MEDIEVAL	Col. Sr. Carlos La Costa
3.	LA BOLA ROJA	
4.	SIDNEY	
5.	HOMBRE EN PENUMBRA	Col. Sr. David Buist (Nueva York)
6.	LA MURALLA BLANCA	
7.	AIDA	
8.	LAS CASAS	Col. Sr. y Sra. José E. Arrarás
9.	LA SIRENA	Col. Dr. Manuel Maldonado Denis
10.	OBJETO EN ESFERA	
11.	PAISAJE	Col. Lcdo. Marcos A. Ramírez
12.	ISABEL	Cortesía Sra. Isabel Bernal de García
13.	EL PERRO	
14.	NATURALEZA MUERTA	Col. Lcdo. Miguel A. Valldejuli
15.	PAISAJE	Col. Lcdo. Horacio Subirá
16.	FORMAS BASICAS	
17.	CANASTO CON CILINDROS	
18.	EL DESNUDO BLANCO	Col. Sr. Carlos La Costa
19.	HERMAFRODITA	Col. Sr. Carlos La Costa
20.	PAISAJE (Serigrafía)	
21.	EDIFICACION (Serigrafía)	
22.	MOTIVOS ARQUITECTONICOS (Serigrafía)	
23.	LA IDEA ES ETERNA (Mural)	

27 DE OCTUBRE
A
14 DE NOVIEMBRE

1964